

SEZNAM POMŮCEK PRO VÝTVARNOU VÝCHOVU

NA 2. STUPNI (6. -9. ROČNÍK)



Povinná výbava na každou hodinu VV:

- **sešit A4 BEZ LINEK – č. 440/č. 460** (říkáme mu „SKICÁK“) – zajistí škola
- **2x MĚKKÁ TUŽKA řady B – označení B3,B4,B5, B6,B7,B8,B9, ..12 (stačí dvě z nich)**
- **černý tenký fix („centropenka“/liner - 0.5/0.7mm)**
- **lihový černý fix**
- **lepidlo v tubičce („tyčinkové“)**
- **kvalitní nůžky (ostré, ne dětské se zakulacenými hroty)**
- **standardně vybavený penál – tužky, pastelky, guma, kvalitní OŘEZÁVÁTKO**
- **desky ve formátu A3** (budou používat po celou školní docházku) – lze je zakoupit nebo vlastnoručně vyrobit i z většího kartonu (krabice), kterou si přinesete na 1. hodinu VV– bude zde prostor pro výrobu VV desek

Pomůcky, které budete mít k dispozici doma/ve škole v šatně – budete předem informováni na hodinách, kdy je přinést:

✓	POMŮCKY - vytučněné jsou povinné, ostatní doporučené
	pracovní zástěra (triko) – oblečení, které využijte při tvoření, abyste ochránili své normální oblečení (hlavně pozor na bílá trika, bílé kalhoty!!! Těžko se z nich barvy dostávají)
	tempery – minimum je sada 6 barev, vždy mít k dispozici BÍLOU , když dojdou, doplnit
	vodové barvy (Anilinky – lze zakoupit netoxické anilinové „vodovky“, mají lepší vlastnosti než klasické vodovky)
	černá tuš
	štětec kulatý – tenký a silnější (např. č. 6 a č. 14)
	štětec plochý – tenký a silnější (např. č. 8 a č. 18)
	tekuté lepidlo typu HERKULES/APLI, apod.
	kalíšek na vodu, hadřík, paleta
	pastelky (sada)
	barevné fixy (sada)
	kreslící uhl
	suchý pastel
	násadka na REDISPERKO (v papírnictví na náměstí – Varia)
	voskovky
	plastická guma (gumuje dobře tužku a prašné techniky)
	igelitová podložka (ubrus) na lavici /noviny
	Kuřík/krabice/taška na pomůcky na výtvarnou výchovu
	olejové pastely/giocondy -mastné křídly (nejsou povinné)

Většinu pomůcek mají žáci opatřeny již z nižších ročníků, stačí tedy průběžně doplňovat.

OSVĚDČENÉ ZNAČKY VÝROBKŮ: Koh-i-noor, Kores, Apli, Maped

U levných značek se stává, že lepidlo nelepí, barvy nebarví – výrobci šetří na kvalitních pigmentech, na výtvorech dětí je to znát. Přestože se dítě snaží o nejlepší výkon, výsledek je slabší, nevýrazný, nekvalitní.